

Ek //

KAIP PADARYTI,
KAD LIETUVIŠKUS
ŽODŽIUS SUPRASTŲ
IR UŽSIENIEČIAI?

Eksperimentinė kaligrafija //

Kaip padaryti, kad lietuviškus žodžius suprastų ir užsieniečiai? // Šios užduoties esmė buvo iš įvairiausių daiktų parašyti žodį atitinkantį arba paaiškinantį daikto esmę // Vykdam užduotį buvo svarbu skaitomumas, greitis, žaismingumas, kokybiškas atlikimas //

Kūrybinės dirbtuvės:

Marius Bartkus // Kūrybinio darbo vadovas //

Evaldas Bubinas // Dizaineris praktikantas //

Julija Levickaitė // Dizainerė praktikantė //

Daugiau info:

www.moiravisuals.com // info@moiravisuals.com

Turinys //

4 – 14 psl.

Evaldas Bubinas // Vilniaus Technologijų ir Dizaino Kolegijos grafinio dizaino specialybės studentas //

15 – 25 psl.

Julija Levickaitė // ISM vadybos ir ekonomikos specialybės bakalaurė, dizainerė //



Evaldas Bubinas // VTDK grafinio dizaino specialybės studentas //



Uoga // Šriftas kurtas iš šviežiai nuskintų braškių // Buvo bandoma žodžiui suteikti vasaros gaivą ir seilės varvėjimą //



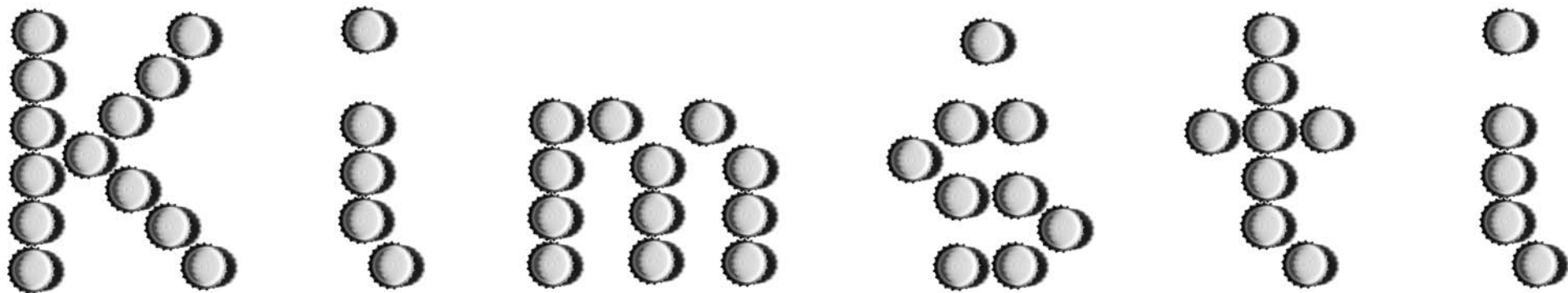
Juosta // Šriftas kurtas iš nespaltvotos negatyvinės juostos // Dvimatis objektas, virtęs trimačiu //

S A U S A I N I A I

Sausainiai // Šriftas kurtas iš žuvytės formos sausainių // Perteikiamas sausainių kombinatoriškumas //

DIRŽAS

Diržas // Šriftas kurtas iš odinio diržo // Bandomas diržo judrumas bei lankstumas //



Kimšti // Šriftas kurtas iš apverstų stiklinio butelio kamštelių // Buvo bandoma pikseliškai sudėlioti šriftą //



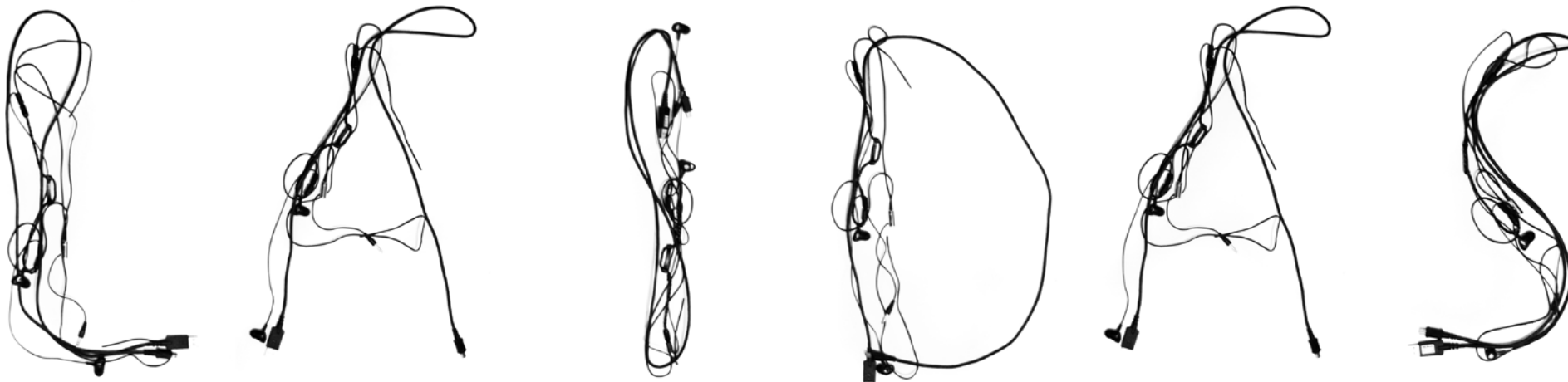
Arbata // Šriftas kurtas iš arbatos pakelių // Žodis arbata perteiktas maišelių virvelėmis //



Veržti // Šriftas kurtas iš varžtų, veržlių // Šriftui suteikta varžtų nuotaika //



Ugnis // Šriftas kurtas naudojant fotoaparato ilgo išlaikymo funkciją // Degančiu degtuku piešiamos raidės //



Laidas // Šriftas kurtas iš įvairių storių laidų // Laidų nepaklusnumas lankstymui ir formavimui raidėms suteikia dinamiško žavesio //

Julija Levickaitė // ISM bakalaurė, dizainerė praktikantė //





Valyk // Šriftas kurtas iš guminių pirštinių // Šriftas skirtas mandagiai pranešti apie tvarkymosi metą //



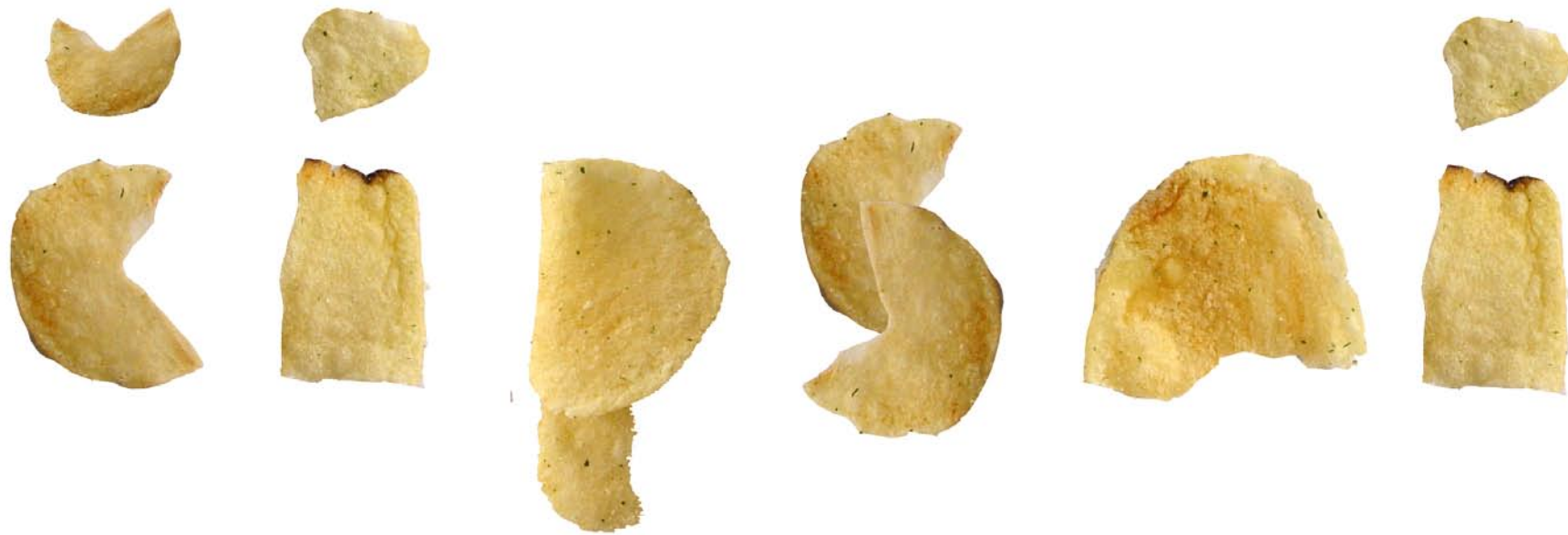
Rišk // Šriftas kurtas iš skirtingų spalvų kaklaraiščių // Tokiu šriftu galima pamokinti užsirišti kaklaraištį //

POROLONAS

Porolonas // Šriftas kurtas iš plaukų suktukų porolono // Minkštas, linksmas ir nuotaikingas // Tinka vaikams //



Pabiro // Šriftas kurtas iš biraus produkto // Raidžių barstymui galima naudoti „kombikormą“, miltus, arbatžoles, kavą //



Čipsai // Šriftas kurtas iš bulvių traškučių // Maistingas, naudotinas prie alaus //



Spausk // Šriftas kurtas iš universalių geležinių spaustukų // Naudotinas biure, bendradarbių informavimui //



Lengva // Šriftas kurtas iš lengvos skarelės // Ne tik lengva, bet ir dryžuota bei marga //



Minkšta // Šriftas kurtas iš pagalvių // Pagalvės taip pat tinka kaligrafijai //

žoliapjovė

Žoliapjovė // Šriftas kurtas iš pjaustytos žolės // Aštriai nupjauta žolė atspindi žoliapjovės funkciją //



Nesirengsiu // Šriftas kurtas iš vaikiškų drabužėlių // Kai nesusidoroji su vaikais tenka imtis kraštutinių priemonių - kurti šriftą //

Ek //

@ 2009 vasara. Visos teisės yra saugomos // Kopijuoti, publikuoti, cituoti, platinti galima tik nurodžius šaltinį www.moiravisuals.com ir kūrinio autoriaus vardą su pavarde. Kūrinius draudžiama naudoti komerciniais ir savireklamos tikslais. Kūrinių komercinės ir autorinės teisės priklauso UAB „Moira Visualis“ //

Leidinio dizainą kūrė ir maketavo Evaldas Bubinas //
www.moiravisuals.com // info@moiravisuals.com // Tel.: +37052617505